

中国戏曲音乐集成云南卷丛书

玉溪花灯音乐

云南人民出版社

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省份。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省份。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省份。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

云南地方艺术集成丛书前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着志民族先人创造的灿烂文化遗产，和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验，通过科学的体例，全面地、系统地记录下来，使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系，我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时，计划编辑出版“云南地方艺术集成·志丛书”，该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为：《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》、各系列丛书由各个省卷编辑部按各自的体例组织编纂，陆续分别出版，公开发行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书，在编辑出版过程中，得到了各地文化艺术单位，广大音乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士，及有关出版社的大力支持，在此一并表示谢意！

云南省民族艺术研究所

一九八九年三月

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

3 $\overline{1\cdot 6}$ | $\overline{2\ 3\ 5}$ $2\ (\underline{3\ 5})$ | $\overline{2\ 3\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{6\ 6}$ $\overset{1}{6}$ | 真 奇 怪, 十四 位

$\overset{1}{6}\cdot\overset{1}{6}$ $\underline{6\ 6}$ | $\underline{6\ 1}$ $\underline{2\ 2\ 6}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1\ 6}$ | $\underline{5\cdot(\underline{1\ 6\ 5\ 6\ 1})}$ | 长眉 罗汉 眉毛 弯弯就 踢 下 来。

$\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\cdot 5}$ | $\underline{5\ 3}$ $\underline{5}$ | $\overset{1}{6}\underline{5\cdot 5}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5}$ $\overline{1\cdot 6}$ | 十五 位 长脚 罗汉 下 得

$\overline{4\ 3}$ $\underline{2\ (\underline{3\ 5})}$ | $\overline{2\ 3\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{6\ 6}$ $\underline{6}$ | $\underline{6\cdot 1}$ $\underline{6\ 6}$ | 海, 十六 位 长手 罗汉

$\underline{2\ 2\ 1}$ $\overline{6\ 5\ 6}$ | $\overset{5\ 3}{\underline{5\cdot(\underline{1\ 6\ 5\ 6\ 1})}}$ | $\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5\ 6}$ $\underline{5}$ | 够(那个)月 来 十七 位

$\overset{2}{6}\underline{5\cdot 5}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{5}$ $\overline{5\ 3}$ | $\overline{2\ 3}$ $\underline{2\ (\underline{3\ 5})}$ | $\overline{2\ 3\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | 降龙 罗汉 威 风 在,

$\underline{6\ 6}$ $\underline{6}$ | $\underline{6\cdot 3}$ $\underline{6\ 1}$ | $\underline{2\ 2\ 1}$ $\overline{7\ 6}$ | $\overset{5\ 3}{\underline{5\cdot(\underline{1\ 6\ 5\ 6\ 1})}}$ | 十八 位 伏虎 罗汉 把(哪个)手 抬。

$\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5\overset{6}{6}}$ $\overline{6\ 1}$ | $\underline{3\cdot 3}$ $\underline{6\ 7}$ | $\underline{5}$ $\overline{1\ 6}$ | 姨太 娘 敲钟 擂鼓 儿 来

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

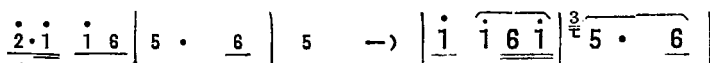
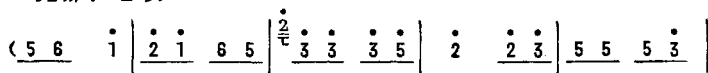
虞美情 (三)

选自花灯剧《双接妹》媳妇唱段

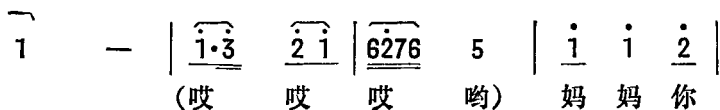
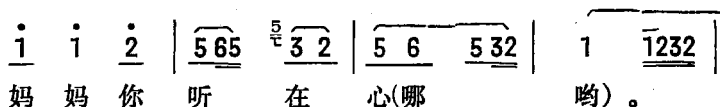
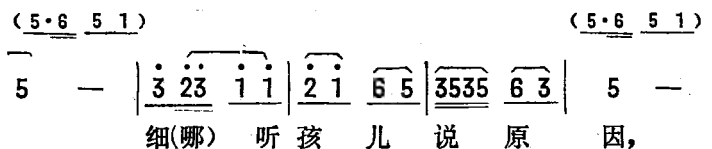
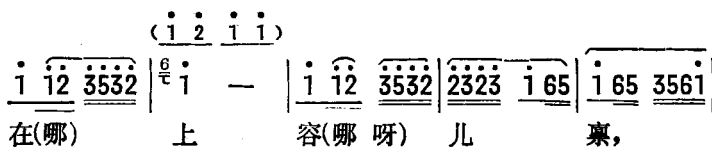
1 = \flat B $\frac{2}{4}$

玉溪市

忧郁、悲伤



妈 妈 (哟)



嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

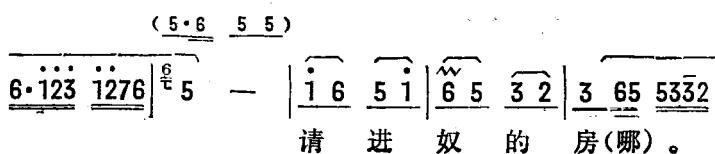
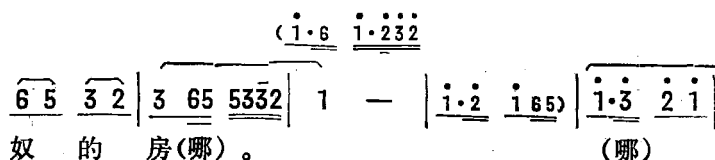
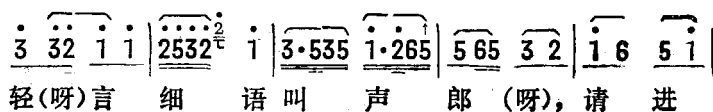
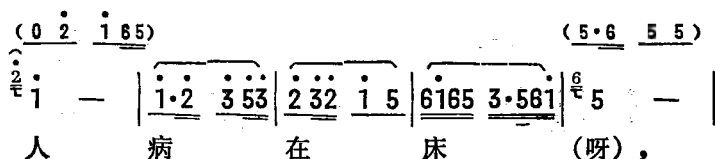
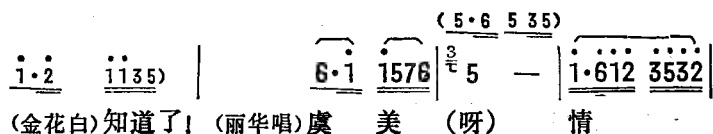
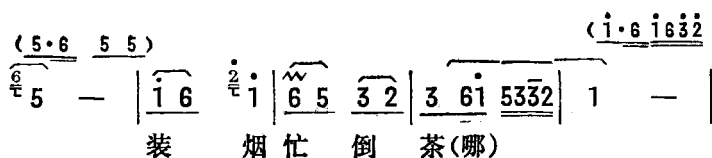
货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)



嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

3 $\overline{1\cdot 6}$ | $\overline{2\ 3\ 5}$ $2\ (\underline{3\ 5})$ | $\overline{2\ 3\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{6\ 6}$ $\overset{1}{6}$ | 8 |
真 奇 怪, 十四 位

$\overset{1}{6}\cdot\overset{1}{6}$ $\underline{6\ 6}$ | $\underline{6\ 1}$ $\underline{2\ 2\ 6}$ | $\overline{2\ 1}$ $\overline{6\ 1\ 6}$ | $\underline{5\cdot(\underline{1\ 6\ 5\ 6\ 1})}$ |
长眉 罗汉 眉毛 弯弯就 踢 下 来。

$\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\cdot 5}$ | $\underline{5\ 3}$ $\underline{5}$ | $\overset{1}{6}\underline{5\cdot 5}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5}$ $\overline{1\cdot 6}$ |
十五 位 长脚 罗汉 下 得

$\overline{4\ 3}$ $\underline{2\ (\underline{3\ 5})}$ | $\overline{2\ 3\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{6\ 6}$ $\underline{6}$ | $\underline{6\cdot 1}$ $\underline{6\ 6}$ |
海, 十六 位 长手 罗汉

$\underline{2\ 2\ 1}$ $\overline{6\ 5\ 6}$ | $\overset{5\ 3}{\underline{5\cdot(\underline{1\ 6\ 5\ 6\ 1})}}$ | $\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5\ 6}$ $\underline{5}$ |
够(那个)月 来 十七 位

$\overset{2}{6}\underline{5\cdot 5}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{5}$ $\overline{5\ 3}$ | $\overline{2\ 3}$ $\underline{2\ (\underline{3\ 5})}$ | $\overline{2\ 3\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ |
降龙 罗汉 威 风 在,

$\underline{6\ 6}$ $\underline{6}$ | $\underline{6\cdot 3}$ $\underline{6\ 1}$ | $\underline{2\ 2\ 1}$ $\overline{7\ 6}$ | $\overset{5\ 3}{\underline{5\cdot(\underline{1\ 6\ 5\ 6\ 1})}}$ |
十八 位 伏虎 罗汉 把(哪个)手 抬。

$\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5\overset{6}{6}\ 1}$ $\overline{6\ 1}$ | $\underline{3\cdot 3}$ $\underline{6\ 7}$ | $\underline{5}$ $\overline{1\ 6}$ |
姨太 娘 敲钟 擂鼓 儿 来

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

$\dot{2}$ 0 0 6 | $\dot{1}$ 0 0 23 | 5 5 | 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 0 6 |

(竹笛、弹拨乐伴奏)

$\dot{2}$ 0 0 6 | 5 0 45 | 2 2 | 6 $\dot{2}$ 6545 | 6 0 0 6 |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ 0 $\dot{1}$ 6 | 5 5 0 6 | 2 2 0 23 | 5 5 0 | 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ |

6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ 0 | 6 2 6 2 | 6545 2 0 | 6545 6 0 |

(间奏中丁香给八斤解绑，然后站一旁，手执腰带想说话，
同时想说话又低头含羞笑少倾。)

丁香 难，难为你啦!

八斤 没有……没有。

丁香 对不住你啦!

八斤 不消，不消。

丁香 你很好。

八斤 不，不好。

丁香 啲把你打疼了?

八斤 不，不疼。(稍停，关切地) 啲……啲把你惯伤啦?

丁香 不咋个，(稍停) 只怪我不认识你。

八斤 只怪我脸皮太薄。

[桂枝悄上，偷听]

丁香 你来爹妈啲晓得?

八斤 晓不得。

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

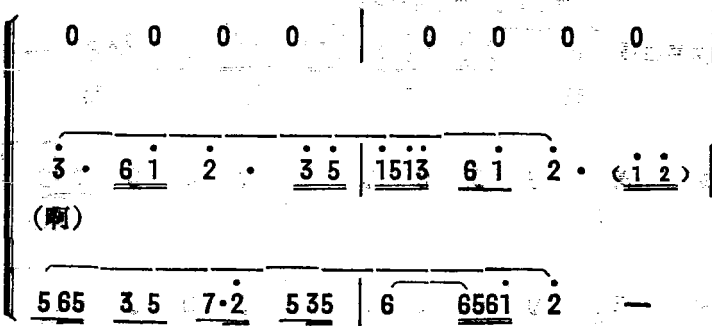
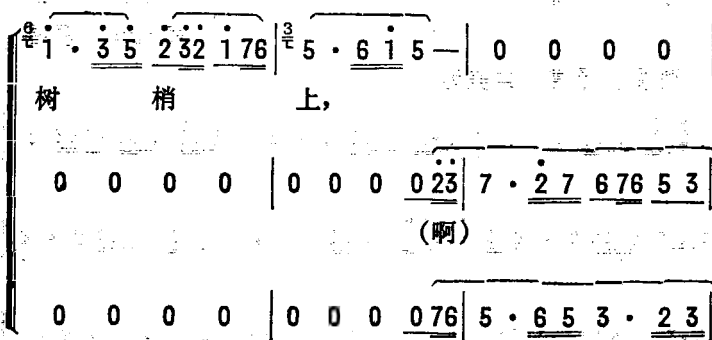
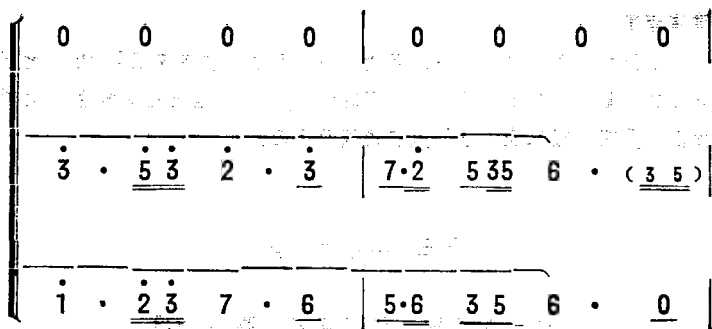
货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)



嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

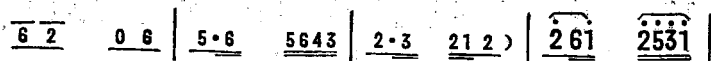
祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

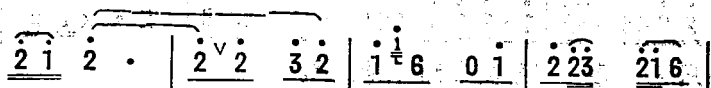
吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

转慢

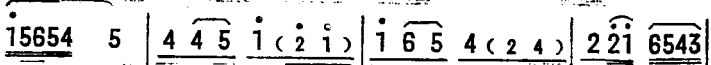


有 一



日 (哪)

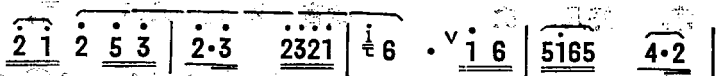
急 行 军 翻 山 涉



水, 突然 间 我 觉 得 气 短 力

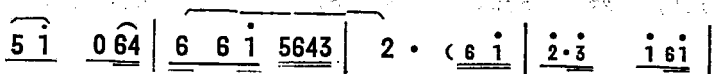


微。 似 有 刀 绞 胸 口 内 心 脏 剧

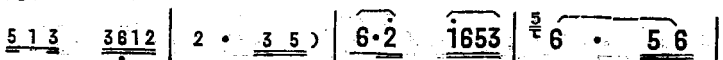
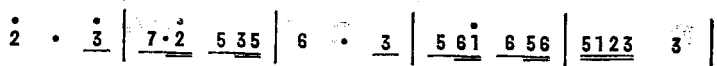


疼 (哪)

心 脏 剧 疼



命 垂 危 (哪)。



半 月 后

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

老路嫂 老李，去给小明准备后事，梁医生，去给小明找套衣裳。

〔老李，梁医生分头下。

〔家属甲、乙扶翠英上。（台^{〇〇}仓仓 仓仓仓才仓 0）

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

的《滚灯》中的皮秀、《四狗闹家》中的四狗、《王大娘补缸》中的轱辘子、《破十字》中的生角颇具特色。在迎神赛会中能踩着五尺高跷自拉自唱花灯小曲。

1923年春节，受玉溪县公署之命，他和段安国率本村灯会到昆明参加“庆贺唐继尧二次入滇进省”，在昆明市的马市口等闹市区游演三天，又到罗香圃、许团长、李华堂、亚细亚菸茶公司演唱堂会。

他还被县内很多灯会请去教灯。1935年组班到峨山县的甸中、易门县的八街、一六街等地演出新编或移植戏曲大本头剧目（当时称为新灯）。对玉溪花灯的发展作出了积极的贡献。1943年病故。

注：无照片



冯则华，（1902年——1980年）男，汉族，玉溪市人。

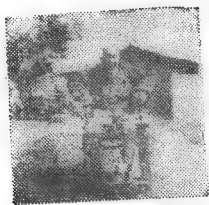
冯出生农民家庭，幼年念过私塾及小学，十四岁即演唱花灯，因不习惯旧戏班的生活，流落昆明做小买卖营生。抗日胜利后，回家务农兼做小五金手艺。1952年参加玉溪人民实验剧团花灯组。先后在新平县剧团和玉溪地区花灯团工作。

1963年因病退休。后病逝。

冯初学唱灯时，正值玉溪“新灯”兴起，可他对新灯不满足，十八岁又拜师学唱滇剧，从滇剧中吸收营养，丰富他的花灯演唱艺术。冯嗓音甜美、高亢，被观众和同行们称赞为“冯小生”，是一位“拉、打、弹、唱”都较精通的艺人之一。

建国初，在农会宣传队里，他编写新词，组织男女青年进行宣传活动。1951年冬，赴四川重庆参加西南区戏曲工作座谈会。回来后，在组建玉溪人民实验剧团时，积极奔走，挑选演员，做了不少工作。

1953年，他在花灯歌舞剧《玉约瓶》中扮演张三，参加全省民间歌舞会演后，又赴京参加全国民间音乐舞蹈会演。



李自明，（1902年——1988年）

男，汉族，玉溪市人。

十二岁开始学灯，并参加本村及邻村的迎神赛灯活动。十五岁能在部份剧目中担负主要旦角和生角。

1929年左右，他与金万光、李自文、李树中等人根据善书大字足本《蟒蛇记》改编为整本花灯剧演出。

1935年，应云南省参议长李鸿祥的夫人之邀到昆明市演出堂会花灯。

1939年他与金凤文、李长秀等人到富民县城开办花灯园子。三十年代参加余静安在北城开设的常春茶室清唱花灯。1953年参加梅莲灯剧团。后经常参加民间花灯演出活动。1983年，当他81岁高龄之时还到玉溪县城为观众演唱。

李自明嗓音高亢，委婉动听，以唱小曲〔进兰房〕、〔玉娥郎〕、〔红绣鞋〕等驰名，有“叫雀”、“铁嗓管”之称。并有“疙瘩腔”的演唱特色。著名花灯演员袁留安曾登门求教“疙瘩腔”的技巧。对研究玉溪花灯的声腔技巧作出了贡献。

吴家顺，（1910年——1974年），男，汉族，玉溪市排山营村人。

从小受灯会影响，喜唱花灯。十七岁到蒙自帮工，每年春节，常邀约玉溪花灯艺人组班到个旧、开远、蒙自等地演出。1943年，加入国民党九十三军十八师二团花灯队，抗战胜利后回乡务农。1952年参加玉溪人民实验剧团花灯组（地区花灯团前身）。后病逝。

吴天赋聪慧，扮相俊秀，曾拜老艺人李朝忠为师，专工旦角，人称“小秋香”，继承了不少传统花灯演唱技巧。他善于演唱玉溪花灯“五大调”，嗓音圆润婉转，还能拉小胡琴和弹三弦，是剧团传授唱腔和伴奏的老师之一。1951年应邀随云南省代表队参加西南区戏曲工作座谈会。1956年参加云南省第一次戏曲观摩会演时，在花灯剧《回生棒》一剧中扮演巫婆一角，由于表演较好，获演员三等奖。在发掘整理花灯传统剧目工作中也作出了一定贡献。

注：无照片。



熊介臣（1911——1980）字定藩，男，汉族，玉溪市人，花灯艺人。

7岁入学，十三岁拜师余永宁（余四先生）学唱花灯。1932年被迫当兵，后逃至昆明。1937年与王旦东组织“云南农民救亡灯剧团”，担任后台主任，积极串联花灯艺人贺继盛、余家

柱、余家有、赵兴汉、瞿竹庆、丁本立、郭善、董义等参加，并主演《张小二从军》、《茶山杀敌》、《投军别窑》等宣传抗日救国的时装花灯剧。在昆明市及邻近的宜良等各县和滇东南的建水、蒙自、开远和滇西的楚雄、姚

安、大姚等地演出近一年之久。1939年至1945年先后在昆明近郊各村教唱玉溪花灯。1946年和杨炯明、胡家荣在昆明办“庆云剧场”，使花灯从农村进入了城市舞台。除演传统戏外，大量移植戏曲剧目中适于花灯演出的大本头和连台本戏，为玉溪花灯由业余向专业化发展作出了较大的贡献。建国后，于1950年参加“花灯工作者联合会”，任宣教主任，同年11月出席全国第一届戏曲工作会议。1951年4月参加组建“昆明人民灯剧团”，并担任团长。1956年昆明人民灯剧团并入云南省花灯团，任团委。1963年调云南省戏曲学校花灯科任教近二十年。

熊介臣擅演小生，唱腔圆润，吐字清楚，婉转细腻，具有浓郁的玉溪乡土风味。表演朴素真实，以演梁山伯、许仙、张小二等角色闻名。先后整理改编过《大茶山》、《李玉春》、《访友》、《锤金扇》等剧目并著有论述花灯小生表演文章。他的主要传记曾纳入1981年9月上海艺术研究所和中国戏剧家协会上海分会联合出版的《中国戏曲曲艺词典》。



薛国兴，（1917年——1989年），男，汉族，玉溪市北城镇人。1952年参加玉溪人民实验剧团花灯组，后曾任玉溪地区花灯剧团副团长。中国戏剧家协会会员。

薛从小爱好花灯、滇戏，四十年代中期，在昆明加入玉溪花灯艺人班的演唱活动。他多才多艺，生、旦、丑各路角色俱能，尤以老旦见长。他在《双接妹》里扮演的恶婆婆，唱调是他根据自己的嗓音进行设计。薛苦心研

究曾创造出一套自己的唱法，如高音低唱，偷腔，吐字，加花润腔等都有独到之处。讲白多用生动贴切的乡间俚语，同行们无不折服。

建国后，改演老生。1953年在《玉约瓶》中饰演善良诙谐的老农，参加省第一次民间歌舞会演获得好评。接着又出席全国民间音乐舞蹈会演。1956年参加云南省第一次戏曲观摩会，在《回生棒》中饰全旺，获演员一等奖。



白玉金，男，汉族，1914年生，玉溪市人，现年75岁，花灯旦角演员。

1929年向本村的杨柱学唱花灯、演戏并加入本村灯会。1944年参加滇军九十三军十八师一团花灯队。解放后务农，时而参加民间花灯演唱活动。

1931年他同杨秀、张洪文根据善书大字足本《柳笑春白扇记》改编为整本笑春。花灯剧《白扇记》演出，首演时，他饰柳笑春。

他擅长唱工，在《小放牛》中饰村姑，《金铃记》中饰柳条青，《八仙图》中饰赵吟棠，均各具特色，享有较高的声誉。1932年他首组“逗凑班”在江川县的九溪镇演出《白扇记》以后，镇长周朝章说“玉溪花灯呱呱叫，反复来看不厌烦”。

白玉金在演唱方法上借鉴了滇剧、京剧的一些技巧，对斋公说唱的〔叹五更〕调进行创新，演唱时，常有妇女观众流下了同情之泪。

杨炯明，男，汉族，1921年生于玉溪市，现年69岁。1952年加入玉溪人民实验剧团花灯组，1984年退休。

杨炯明15岁学唱花灯，是伴随着玉溪的“新灯”成长



的。他在四十年代“新灯”盛行的《八仙图》、《柳荫记》、《三元记》、《白扇记》中饰演的赵吟棠、祝英台、秦雪梅、柳笑春等青衣闺门旦，唱腔赢得观众好评，同行们称之为“唱功小旦”。1947年在昆明市庆云剧场搭班，在《三元记》“吊孝”和“教子”两场重头戏中，用〔苦虞美情〕和〔全十字〕两支曲调，即兴编创近百句唱词，

观众听到伤感之处，同悲共泣。被人们誉为花灯界的“青衣皇后”。

他善于向京、滇戏学习，借腔，丰富自己的演唱方法，结合地方语音的应用，从而达到吐字清晰，唱腔悦耳，以声代情感染观众，并保持玉溪花灯的地方韵味。



欧阳章，男，白族，1921年2月生于云南剑川县城，现年71岁。玉溪地区花灯团音乐创作员（已离休）。

欧1935年就读于昆明艺术师范学校。1938年秋在云南第58军当政训指导委员时，就对花灯产生兴趣，开始接触玉溪花灯。

1939年受在桂林创办《新音乐月刊》的李凌、赵沅之托，开始收集江西、湖南民间音乐资料，并学习编创歌曲，其中《鬼子与豺狼》发表在《新音乐月刊》。同时自学拉二胡和小提琴。

1956年春从玉溪专署文教科调花灯团搞音乐创作，经他

刻苦学习，已达到能熟练地掌握花灯音乐的规律。五十年代末期，首次采用玉溪灯调〔五里塘〕为大型花灯剧《刘胡兰》创作了四部混声的合唱曲，为发展多声部花灯音乐作了探索取得较好的效果。又与华宁艺人柯家国合作整理传统花灯剧《闹菜园》，在唱腔设计上应用男、女各异的两支曲调进行发展变化贯穿全剧，参加省会演获得好评，成为剧团的保留剧目。

六十年代先后为《春雷》、《洪湖赤卫队》、《红岩》、《杜鹃山》、《送女赞》等数十个大小剧目编创了音乐，在省内产生了一定的影响，为发展玉溪花灯音乐作出了一定的贡献。1976年由他谱曲的花灯说唱《春催杜鹃》参加全国曲艺调演获得好评。



李鸿源(又名宏源、黑砚)男,汉族, 1937年4月生于徽江县,现年52岁。中国音乐家协会云南分会会员,云南省剧协会员,玉溪地区花灯剧团二级作曲。

李自幼酷爱音乐和戏剧艺术,受其父和艺人的影响,从小学习民间音乐和戏曲表演的一般常识,1955年调入玉溪人民实验剧团花灯队后,任过演员、演奏员,后专职花灯音乐创作兼乐队指挥。

几十年来,他曾为一百多个大、小剧目设计音乐唱腔,经过不断探索和实践,形成了自己音乐创作的独特风格,特别是在玉溪花灯音乐“五大调”的创新上作过多种探索,曾总结出:“基调范围要缩小,作曲技法要扩大,纵向继承‘味’要浓,横向借鉴须慎重”四句话作为创作的指导思想,

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

外，也能担任二路角色。

注：无照片。



严玉昌，男，汉族，花灯琴师，
(1934年生——)，玉溪县州城镇人。

他十一岁就自制乐器学拉滇戏、花灯，并得到民间乐师陈茂先、张兴文的指导。

1952年3月加入玉溪人民实验剧团，担任花灯组（后扩建为花灯团）乐队主弦。1954年与剧团木工刘本才合作，制作了一批弓弦乐器，充实了乐队阵容。1955年在吸收秧歌锣鼓和滇戏打击乐的基础上，设计制作了一套由一人操作的多种打击乐，并亲自培训操作人员，在《回生棒》一剧中正式使用，得到好评。

1956年开始，经过他反复试用，最后采用了滇戏的丝弦为花灯的主奏乐器，又受小提琴的启发在丝弦上使用徵调和钢丝弦，效果很好，得到同行的肯定和采用。在演奏上他吸收了戏曲由托腔伴奏的方法。在一些官庭戏中使用襄阳弦风，为一批花灯曲调增强了表现力。

人物传略、简介撰稿人：

杨炯明、马云龙、黄金邦、周少金、罗璐、陈克勤、
黑 砚、宋青山

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

嵩明采茶·····	(185)
东川采茶·····	(186)

货郎调 (一) ·····	(187)
货郎调 (二) ·····	(188)

祝英台·····	(190)
四门郎·····	(192)
仙鸟调·····	(193)
扑蝶调·····	(194)
欢乐调·····	(195)
绣香袋·····	(196)
大田栽秧·····	(197)
金钱鞭·····	(197)
破十字·····	(198)

三、小唱曲调

吹烟调·····	(200)
送夫·····	(201)
讨花调·····	(202)
采花调·····	(203)
开财门·····	(204)
散花调·····	(205)
光棍哭妻·····	(206)
挂妻挂郎·····	(207)

祝英台 (一) ·····	(208)
祝英台 (二) ·····	(209)

[General Information]

□ □ = □ □ □ □ □

□ □ = □ □ □ □ □ □ □

□ □ = 577

SS□ = 12231208

DX□ =

□ □ □ □ = 1991. 06

□ □ □ = □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

[illegible]

□ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □

□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □

□ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □
□ □ □
□ □ □
□ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □

□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □

□ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □ □ □
□ □ □ □ □
□ □
□ □
□ □ □
□ □ □
□ □ □
□ □
□ □
□ □
□ □ □

111

111

111

11

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □

□ □ □ □

□ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

111

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □

[illegible]

□ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □

□ □ □ □

□ □ □

□ □ □ □

□ □ □ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □

□

□ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □

□ □ □ □

1□ □ □ □ □ □ □ □

2□ □ □ □ □

3□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □